November, 2026

作者：忍者

了解神聖 - 第三部份，主題四：孤注一擲

『孤注一擲』反思報告

了解神聖課程已經進入第三部份最後主題：孤注一擲。第三部份主題從種瓜得瓜、先到先得，以眼還眼和孤注一擲，包涵了整個人生的秩序，態度、觸角和文化的凡俗角度；正如日常的思、言、行為上帶領我們進入聖神角度作出反思孤注一擲好比世人的開始與終結。人出生就是沒有退路的「孤注一擲」，在沒有選擇的權利就被拋入世，那麼生命是否就是充滿迷惘和疲憊嗎？既然人類承認這種不由自主的被動，那就作為這趟世俗旅程的體驗者，為自己選擇永恆的道路。

孤注一擲，當發生在凡俗層面上，人往往把身上所有押注在一次賭注上作最後的輸贏。這樣的一次性一擲賭博下注的行為，有時候發生在走投無路，危急關頭時的冒險。結果可能是輸掉了金錢、家庭、朋友、工作、性命和信任，身、心、靈也受到創傷，最後落得一無所有。

宇宙充滿着奧秘，我們不能否認宇宙中有一個主宰。在起初天主創造了萬有，宇宙的奧秘在於神，祂就是宇宙的中心，也是無處不在的。天主救贖人類的計畫在起初就已經存在，直到耶穌基督的降生救世，並因著基督的啟示，天主的救世計劃也全部應驗[1]。雖然人類沒有選擇被拋在世，但我們可以選擇神，就像一場以有限生命為籌碼的「孤注一擲」。尋找真正的信仰，走在理性的懸崖邊緣，放開自我，將自己完全交託給神聖一擲。這是一種主體性的絕對投入。

Footnote:

1 - 羅 16:25-27

> *25. 願光榮歸於天主，他有能力堅固你們，使你們合乎我所傳佈的福音，和所宣講的耶穌基督，並合乎所啟示的奧秘——這奧秘從永遠以來，就是秘而不宣的，*
> *26. 現今卻彰顯了，且按照永恆天主的命令，藉著先知的經書，曉諭萬民，使他們服從信德。*
> *27. 願光榮賴耶穌基督歸於惟一全智的天主，至於無窮之世。阿們。*

作為基督徒，我們已經孤注一擲地跟從天主，藉着服從耶穌基督的福音，懷着信德和抱住依恃之心，走到天主面前。正如路加福音的窮寡婦在奉獻時投入了僅有的兩個小錢，展現了對上主的信心勇氣和完全的信靠[(2)]。不過還要警惕像凡俗的錯誤孤注一擲，險入墮入魔鬼的陷阱。

從另一角度出發，慈悲的天主比我們在先已拋出了一擲孤主的愛的極致。人類被創造時，全能的天主已賦於我們很大的自由和白白的恩寵。祂更把至愛的聖子耶穌基督降生成人，進入有限、被出賣、接受痛苦和被侮辱甚至甘願被釘死在十字架上。這一主擲，是天主將無條件的愛與神性「孤注」在脆弱的人性身上，默默地等待我們的回應。在信仰與神聖關係中的孤注一擲，不再是盲目的賭博，我們的回應是接著早已被擲出的愛。

我們必須承認跟隨基督必要背上自己的十字架，是否每個信徒能夠承受十字架的重量，又應該怎樣去背起它？因著接受十字架的苦難，迎接天主的恩典。接受更多十字架的苦難，讓我們和基督的關係更加穩固，一個殘酷的十字架刑具、自私的司祭長和比拉多，無罪的耶穌基督被釘死，甘願被釘死在十字架上，白白地受盡苦難和侮辱，沒有人可以阻止祂拯救世上罪人的使命，為了救贖世人的罪，我們領受了神的恩典。這個意義非常大，祂的苦難也代表了盼望，也代表了天主對世人的愛。從前的恐怖刑具，今天讓世人看見它的力量，也將我們從罪惡的伽鎖中釋放出來。

西蒙 韋依在重力與恩典著作中，論述十字架代表人世間的絕對苦難、靈魂的自我虛空以及超越自然重力律的超自然的愛。她認為人間萬物都受制於重力 - 即自我中心、權力慾望與物質必然性，使人向下墜落，唯有來自神的恩典能將靈魂向上提升。十字架就是神人交會的摃捍支點，就是這個世界，包括物質、時間、空間與超越世界（神性境界）的交會處。就像古希臘數學家阿基米德的槓桿需要支點才能撬動地球，基督在十字架上的極度卑微與向下墜落，成為舉起

Footnote:

2 - 路 21:1-4

1. *耶穌舉目一望，看見富人把他們的獻儀投入銀庫內。*
2. *又看見一個貧苦的寡婦，把兩文錢投入裡面，*
3. *遂說：「我實話告訴你們：這個窮寡婦比眾人投入的都多，*
4. *因為眾人都是拿他們多餘的投入，作為給天主的獻儀；而這個寡婦卻是從她的不足中，把她所有的一切生活費都投上了。」*

整個墜落世界的唯一支點。人唯有像被釘在十字架上般放棄自我中心與怨恨（去造物），騰出靈魂的空位，才能跨越人神之間的無限距離，讓真正的神聖之愛進入迎接恩典。耶穌在十字架上的被遺棄感，證明上帝親自走入人類最絕望的不幸深淵，在最深層苦難的同在，與所有受苦者站在一起[3]。

當痛苦降臨的時候，它令人難以忍受，感覺失落、被遺棄、怨恨、無助、恐懼和心醉，適當地直接面對痛苦和克服它可以把經歷痛苦的過程轉化為祝福或鍛練靈魂強度的途徑，**也是盼望的轉化**，保祿在羅馬書道出這套練鋼的道理，「磨難生忍耐，忍耐生老練，老練生望得」[4]，當面臨苦難時，屬靈生命經歷鍛練，在絕望中不放棄，持續信靠，經過考驗之後，生命變得成熟，對上主的救恩充滿盼望。這樣成長的過程，患難不是絕路，苦難在這裡不再是無意義的消耗，而是鍛造靈魂強度的必要工藝。所以超越虛空及到達**最終的歸宿**，就是敬畏天主，遵守祂的誡命，因為只有天主才是永恆且真實的標準。相反地，當痛苦來襲時令人措手不及，容易產生憤怒和責備，迎來的後果可能處以「以眼還眼」的報復心態作處理，令人往往墮入地獄中。

在人生短暫旅途上，筆者經歷過無數次的痛苦和不幸事情，渡過很漫長身心靈的黑夜。那種絕望、悲痛、孤獨、冷漠、無力感等一直困擾著自己。每次被重重一擊的反應總覺得自己很渺少。尤其當人躺在床上重彈不得時，很多事情是不由自主，那是另一種被捆縛的痛苦，感覺到原本擁有的東西或生活正在一點一滴被剝奪，腦海只有不斷出現很多負面情緒，反問生命會否就是這樣走下去。年輕時經驗的不幸事件實在難以釋懷，一直伴隨着極漫長的歲月。畢竟生活仍要繼續，但人生總是不如意，昨天擁有的，今天已一無所有，唯一出路堅強面對，放過把你推倒的人，否則會讓自己的痛苦不斷重覆，永無盡頭。不追究為討回公道好像是儒弱的行為，事實只可這樣才能令自己繼續生存。在苦難中努力尋找出路，為的是要讓自己走下去。

Footnote:

3 - 西蒙。韋伊—— 重力與恩典，（天秤與槓桿），2024

4 - 羅 5:3-4

3. *不但如此，我們連在磨難中也歡躍，因為我們知道：磨難生忍耐*
4. *忍耐生老練，老練生望德*

怎樣承受痛苦和不幸？西蒙．韋伊的看法認為，當人遭遇苦難、無力感或絕望時，人應當**勇敢地忍受虛空，虛空是人放下自我、迎向超自然恩典的必要空間**。不強求、不抱不切實際的希望，單純在沉默與關注中承受這份空無。 **主動的自我空無**，學會不帶回報地去愛、寬恕債務、放棄對自然能量的執著。 她認為虛空並非單純的絕望或毫無意義，而是人迎接超自然的恩典和擺脫重力的束縛。人天生會依循自私、貪婪、追求權力、逃避痛苦的本能，像氣體填滿空間一樣，竭力伸展和宣洩自己的力量，不過容忍虛空，並不會永遠空著，上帝或超自然的恩典會進入並填補這個虛空 [5] 。

認識到虛空是信仰的起點。只有當人看清世俗依靠的脆弱，承認自己的虛無，才能騰出內心的空間去承接超越的恩典。如果不經歷對虛空的覺悟，人就會在苦難中只感到冤屈與絕望；唯有先看透世事的虛空，人才能順服於練鋼的火爐之中，將生命的雜質煉淨，最終在永恆中獲得真正的價值。作為基督徒讓我更明白受苦的真正義意，在無聲之中抹去前塵，揭開新一天的序幕。信仰讓我懂得怎樣面對和接受痛苦，**在經歷過痛苦與接納之後，這代表著一種心靈的跨越與全新的開始，**不再只盯著眼前的苦難，而是把目光投向更遼闊、充滿光明與平安的未來。走向新天新地，不僅是對未來的等待，也是現在每一天在信仰裡經歷生命更新的過程。在時期的終結時，天國將達到圓滿，萬有都歸於基督元首並具有共同歸宿，達到肉身的救贖 [6] 。選擇對上主的孤注一擲，真是最美麗的回應。感謝天主！

願天主永受讚美！

Footnote:

5- b 西蒙。韋伊—— 重力與恩典，（虛空與補償），（接受虛空），2024

6 - 【天主教教理,卷一;第二,第三章:第十二條,六、新天新地的希望(1042-1050)]
在時期的終結,天國將達到圓滿
• 天上和地上的萬有,總歸於基督元首
• 人類的一體性是天主創造之初就願意的
• 人和物質世界具有共同歸宿
• 肉身的救贖